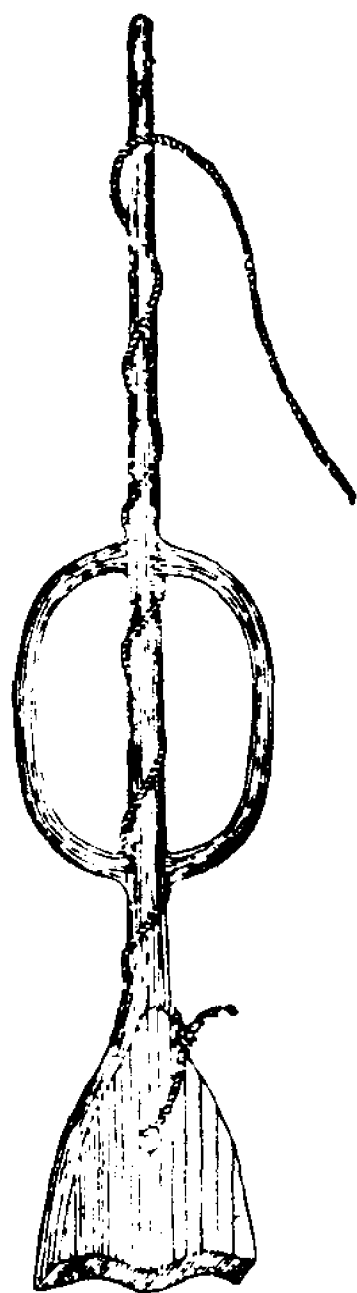


四川鹽法志

四川鹽法志卷三

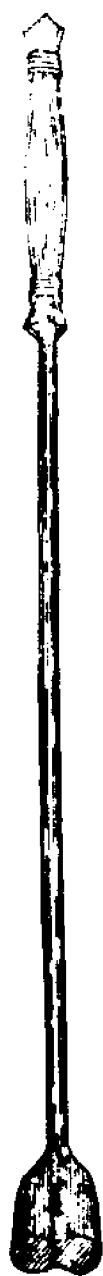
井廠三

器具圖說



魚尾鏐

風物名實說平地開井用鏐上銳中闊其末斜而寬
曰魚尾鏐長一丈按其末廣博八九寸大者尺一二
寸小大因井柄長六七尺或八九尺柄中作環或方
或圓引日窩爲山匠用手轉旋地鏐上繫竹繩曲屈旋
柄而上交於繫鏐之筴慮用力猛鏐偶折繫之使不
脫也重百二十觔或百七八十觔下石圈後用此鏐
大口自八九尺至三十餘丈然後下木竹焉



銀錠銼

風物名實說小銼長柄大末如銀錠謂之太平銼重百餘觔長丈二尺又半邊銀錠者名爲墊根子按其柄上方下圓剖斑竹或南竹四片長可二尺束方柄上曰把上用轉槽子或槌子納把手上口內束其口可上下提挈後凡用把手者觀此銀錠一曰吉字錠高可六七寸或八九寸前後橢圓左右中削曰泥槽銼井時有泥沙可讓由中出則銼易下柄長丈二尺小者七八尺重八九十觔或百三四十觔視井深淺深宜輕重則墮淺宜重輕無力下木竹後銼小口至底皆用此



財神鏹

按廣博三寸厚五分寸之一中曲詰作紐旁有齒柄有把手與銀錠鏹畧同長丈餘圓徑一寸二三分重百二十觔開大口後井中走巖遺竹絞泥沙則下此搗之可碎作泥非是不恆用也



馬蹏銼

單馬蹏

雙馬蹏

〔按〕柄及把手畧同銀錠惟銼作馬蹏式單者僅起半形雙者兩面皆具銼井不圓則下此或井中遺石大如鵝卵小爲螭眼須搗如泥乃能用吞筒吸出銀錠銼小石易走馬蹏形圓著處無遺又如井底半輓半堅慮井眼欹斜則用半邊馬蹏銼其堅者



長條

按鑄鐵爲梗圓徑寸許長丈五六尺凡器多用作柄用何器卽綴何器於末井上皆置治鑪臨時接針改用則截去別接用以取物其梗必視所取物長可三尺乃適宜



二水鑷子

按柄用長條把手具丈五六尺重百四五十觔鑷子
末大上以漸而殺中屈曲作紐俗又謂之小大鑷子四旁密齒
凡井走巖巖渣中窒下有遺物用以疏浚再用他器
下取如井底有巖渣可用搗如泥始用吞筒出之



轉槽子

〔按〕凡銼皆繫轉槽子下轉槽子上卽懸於花滾篾條

其器鑄鐵爲梗上廣博二指許取篾片合而束之有

鉤距著繩穩固不脫末大作方楞下微橢

俗曰四楞
鷄脚桿

以入把手方口束其上又鑄鐵圓而橢中空如懸鐘

約梗上活脫能高下轉動

俗曰蛋門又曰鵝
公泡又曰雞蛋壳

其末旣

入銼把手下井中銼及底則把手上撞梗上鐵必上

下作聲如篾短而銼懸與篾長委井底則鐵無聲卽

知銼不曾下或鐵空處爲泥沙淤塞亦無聲必取而

除之然後復入銼蓋恃此爲消息也器長四五尺重

可四十觔



梃子

風物名實注長八九尺畧如轉槽子凡扇泥暨用療井病之鐵器必以此梃繫其上鎖之使下墜按轉槽子柄末製方而此圓徑六七分俗曰雞脚桿轉槽子上扁而此仍用把手柄上仍約鐵令作聲重五六十觔或七八十觔用法畧如轉槽子必兩具者轉槽子較輕或遺物有窒礙者須重乃能陷入輕則浮故也



提鬚子

風物名實說注落筴則用柳穿魚提鬚子吊腳提鬚

提鬚子上刻如圭下三楞末作三叉以療井之落筒

者按重十四五觔長四尺大徑七八分上用把手中

剖竹四片束之日一籠雞又上狹而下闊日灑拉口

皆視此以取物挈而上慮旁觸物必墜則擊挺子使竹

片徐脫下罩之故竹片下柄有一珠以距竹口使適

與器齊不盡脫也竹下攢六齒再下一齒末一齒左

右列齒皆向上以取井中篋索者又有羊躡子者柄

六尺重倍之其末如環之缺中有倒筍以療井之落

銼者提鬚柄三楞羊躡柄扁羊躡上尺許剖竹之半

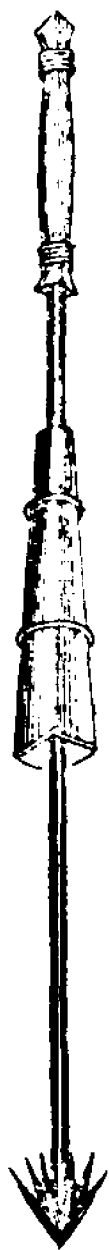
銼柄其中凡并遺竹片與銼

與長條皆用此取之未圖



提鬚刀

按重十四五觔長四尺許柄用鐵大徑七八分上用
把手中束竹片下以次列四刀乃向上入井以斷篾
索輕重長短畧如提鬚子



平頭提鬚

〔按〕柄上把手竹設一如前提鬚惟六齒攢柄末向上如遺篾渣麻筋等積井底以此繫梃子下擊齒順陷入復逆挈之諸物隨起

又有月亮提鬚形圖連環提鬚分而爲二以取筒索并遺

者未圖



柳穿魚

風物名實說柄扁而闊下有三角左右反張以療井之落筴者按長四五尺重十七八觔銳下柄圍徑寸上具把手中攢六齒又下兩駢齒末一齒齒向上左右錯出凡井走巖中爲泥沙橫塞者用此上下左右疏剔之曰打空腔泥沙乃下如墜筴太多實井底末銳入齒隨之順下而逆取筴雖重縋不得遽上亦可提散再易提鬚木龍等物取之并翻渣浪亦用此



穿魚刀

〔按〕重十四五觔長可四尺柄圓徑七八分銳下上具把手三及左右錯出及向上爲割篋索用



單刀

〔按〕長與重畧如穿魚刀把手具用亦同惟柳穿魚柄三齒此只一齒并遺筒帶繩者柳穿魚齒多轉膠轆則用單刀帶起如繩結滯不得上則擊梃子索爲刀斷作數次取出



雙刀

按一曰騎馬刀重與長一如單刀把手具惟柄下截分兩岔中錯列二刃井中遺篋索及筒單刀柳穿魚齒側不能致者用此挾取之結而滯者仍割斷作數次取出



獨腳棒

〔按〕觔重形製一如單刀惟單刀柄圓此上圓下扁廣博可二指單刀柄一及此二及駢列不參差剖半竹銜柄其中前露及竹長可四尺并遺篋索下此採取之又補并拓腔亦用此束篋其上



筍殼瓦口

〔按〕瓦口者末如瓦凹其裏而凸其外筍殼瓦口者刻上而長類筍葉其柄用鐵梗絕長可一丈四五尺大徑寸重百四五十觔把手具并爲巖沙敝銼淤塞過甚者用此半銜銼柄或銜銼末下搗搗散再用偏尖或木龍取之如用雙瓦口則兩瓦口并下以取筒銼單瓦口只取索篋



拐腳瓦口

按輕重大小用法皆與筍段瓦口同惟末屈曲向外
上嵌鐵齒爲鏟銼用

又別有牛耳瓦口末
如牛耳用亦同未圖



偏尖

按偏尖者末銳而偏上峭厲又如鉤以形似名鍊鋼爲之其柄扁而長可四尺把手具中束四竹片柄有暗槽槽中嵌一刃及尖外出在竹之下偏尖之上以取墜井之鐵鏟長條其置刃者慮所墜物或爲泥沙鐵麻陷沒偏尖銳入亦陷其中則數用槌子下撞久之偏尖竹片所繫麻紬爲刃割開竹殼遂張刃盡出即可將偏尖挈起



木龍

按削堅木爲之亦有鐵鑄者柄木橢而大上有鐵齒皆逆捲重十四五觔柄長四尺許大徑七八分把手具中束竹片井中遺鏹與長條梃子皆用此取之



掃鎌

〔按〕重十四五觔長四尺許柄寬博把手具末半屈如鉤又如農家所用腰鎌井中遺鏐或斜欹空腔內則用鎌四旁攪取用鉤扶正再用他器下取遺鏐柄篋索皆用此



一皮草

按柄用長條把手具尺度筋重皆畧如鑷子惟廣博而扁下銳如草一葉旁有齒齒半向上半向下不作紐以搗井泥笈渣兼往上提令勿結用法與鑷子畧同



松毬子

〔按〕柄用長條把手具尺度筋重與一皮草同惟末微
橢圓如松樹所結實曰松毬用法與鑷子及一皮草
畧同



繫子

〔按〕重十七八觔長四尺許柄圓徑八分把手具下束

竹片再下用一鐵珠子

日棋子

末又垂一珠

日鐵錠

以取遺

井銼柄及小鐵器用



四股鬚

按重十六七觔長三尺七八寸柄圓徑八分把手具下分四股爲鬚大如指一鬚置倒鉤二并遺渣滓下此取之



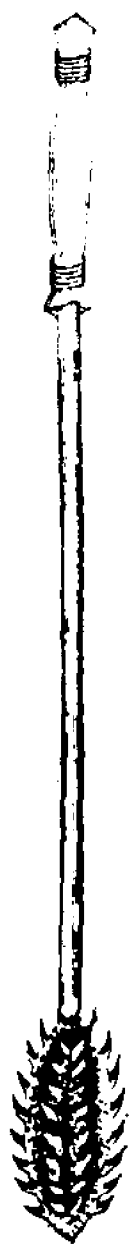
五股鬚

鹽井圖記鑄鐵爲五爪如覆手狀爪背入木數寸以竹三尺許劈碎一尺纏扼爪木令堅緻上一尺亦劈碎則活釘半墮或止墮釘頭者下此取之按此與四股鬚同惟柄稍大可徑一寸許長四尺多一鬚用法皆同



抱爪
催子

按一切與四股鬚同惟四股鬚末四齒向上此略向下四股鬚內斂此外張用時外又有長條一末屈鐵作一圈曰催子蓋鬚下并皆張俟將遺物撮起則用催子由柄套下鬚卽斂抱物不遺



四楞子

按重百四五十觔柄用長條丈五尺大徑寸把手具
末橢圓而長畧如冬瓜四楞楞有齒向上開槽眼用
或曰井遺鐵器已搗破而平積井底他器大者搗不
入則用四楞子搗之尙大再易三楞子必搗作坎方
可取之三楞子製畧同

未圖



虎舌

按重百四五十觔柄用長條丈五六尺圓徑寸末寬
博下如舌而銳四面有鐵齒用以撥鐵器并堅石

俗又

名芝
麻桿



霸王鞭

按重百四五十觔柄長丈五六尺圓徑一寸把手具末屈曲作數紐長一尺許紐皆有齒力重能深入下此尤易見功或遺挺銼爲篋索填塞亦用此取之



草鞋板

拔重百四五十觔柄用長條丈四五尺把手具末一鐵板半屈中偏微彎略以形似名兩面皆有齒遺鏗及槌子諸鐵器與巖渣篋渣雜塞井中平結一片則用此搗之所遺鐵器觸齒皆損便可搗開一隙然後由此設法取之



蘿葡頭

按柄用長條丈四五尺把手具末一器橢圓形似蘿葡四旁有齒如遺零鐵塞井底則用此搗之使中分或偏積一邊俗曰化鐵然後以他器取之



烏龜背

〔按〕柄用長條可丈四五尺把手具末於左旁屈鐵作半環中直旁有齒如鋸以其半圓而凸故以龜背名凡井遺鐵器或斷鏃頭斜欹井底則用以扶正始用他器下取



蛇皮

〔按〕蛇皮長尺餘寬一尺厚數分以鐵爲之鍊鋼作齒
兩端用麻束銼柄上或用四片或兩片以備井眼不
圓或銼井轉動不勻中稍狹者俗曰緊或井側留一
梗不平俗曰幹子則於銼柄帶蛇皮而下皆可治之深者
或別用長條束蛇皮於上專治之



吞筒子

[按]上用把手及柄如各式下用鐵片捲作兩半竹形上連中分下斷其末各置兩齒泥渣粗不能入吞筒則下此合勢取之抑井中巖口黏有膠泥亦可鏟下



夾籤子

按柄下用二鐵條分張之末銳其右稍長平屈交於左中置兩齒向上篾索遺井則用此鉤取之



泥孩兒

木孩兒

按泥孩兒專爲試走巖其名蓋承木孩兒云其形製則殊銚井最忌走巖漏白水然少能免此者其要在能補先於銚井時日下幾尺或幾寸皆簿記焉如此井甲日前已銚下三十丈乙日又下二尺晚扇泥猶燥則簿記無水及丙日又下二尺晚扇泥而濕則知三十丈有四尺必走巖然走巖在何方以及白水之多寡不知也於是以此試之

日試

百年前相傳用木

孩兒今改用泥孩兒

日泥娃娃

削木爲杵長可三四尺半

傳泥外束以麻大與井眼相若而稍縮度綆懸而下

如三十丈有四尺綆亦如之

至走巖處頓許時取出視其濕卽知

其方溼寬者卽知其腔口大溼深者卽知其水力勁

然後據以補之

木孩兒者鑿木畧如孩兒狀用其柄懸井中度尺寸詳試孩兒手足畧可

運動遇溼濁處必有溼痕遇腔口處手足忽入必多

膠竊亦可揣白水所在而補之以其不甚確今多不用未具圖

推水筒

東坡志林又以竹之差小者小於井出入井中爲桶無

底而竅其上懸熟皮數寸出入水中氣自呼吸而啟

閉之一筒致水數斗風物名實說取堅紉斑竹或南

竹除皮通中筒顛有鐵挺使之墜筒底有牛皮如錢

半翕半張方入水時水激錢張水盈筒內車一推則

水下墜而錢仍翕按凡汲水者水率自上入此獨由

下入故曰吞筒俗曰推水筒筒無底置牛革一片綴筒底

半用繩繫固半啟閉筒下水激錢張而水入筒起水

墜錢閉而水仍不洩筒之長各厰不一大率度井之

深淺而作天車又視天車高低而製水筒竹短則用

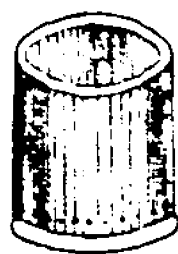
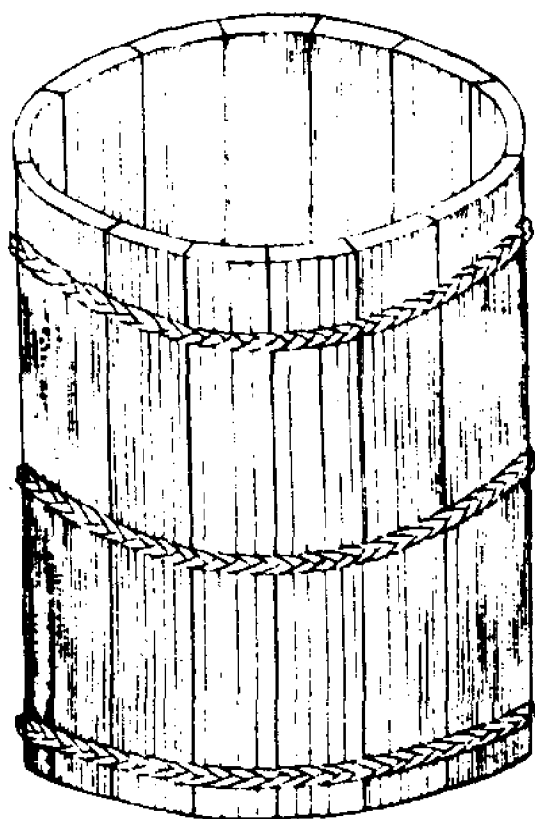
數竹作牝牡筍用麻綴續之其筒杪綴鐵梗長三四尺重二三十觔俗曰筒開子筒巨者可盛水一石五六分黑水鹹尤重用數牝牛始能挽上俗曰推水

扇泥筒

按與推水筒畧同惟水筒下用韋作錢此用布作錢

小異

又曰吞筒鹽井圖記曰刮筒

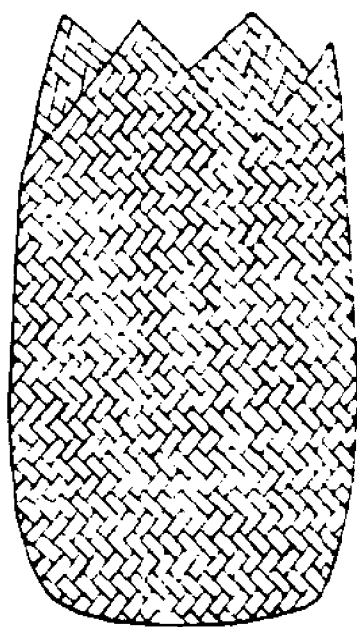
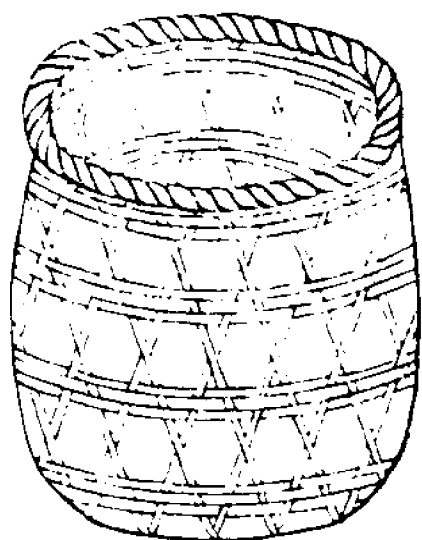


皇桶

〔按〕桶以瀦鹽水木爲之最巨者規戶用於上塘收水馬車運於下塘賣水屋以覆之柵以守之曰皇桶房可瀦水一二千石次者井旁竈旁皆有大小不一小者亦可瀦一二十石亦有用石者形製稍殊

鹽水碗

〔按〕截巨竹爲之留節作底碗水鹹重幾何積碗幾何爲一擔今富順縣以三百碗爲一擔皆有定則各廠不一

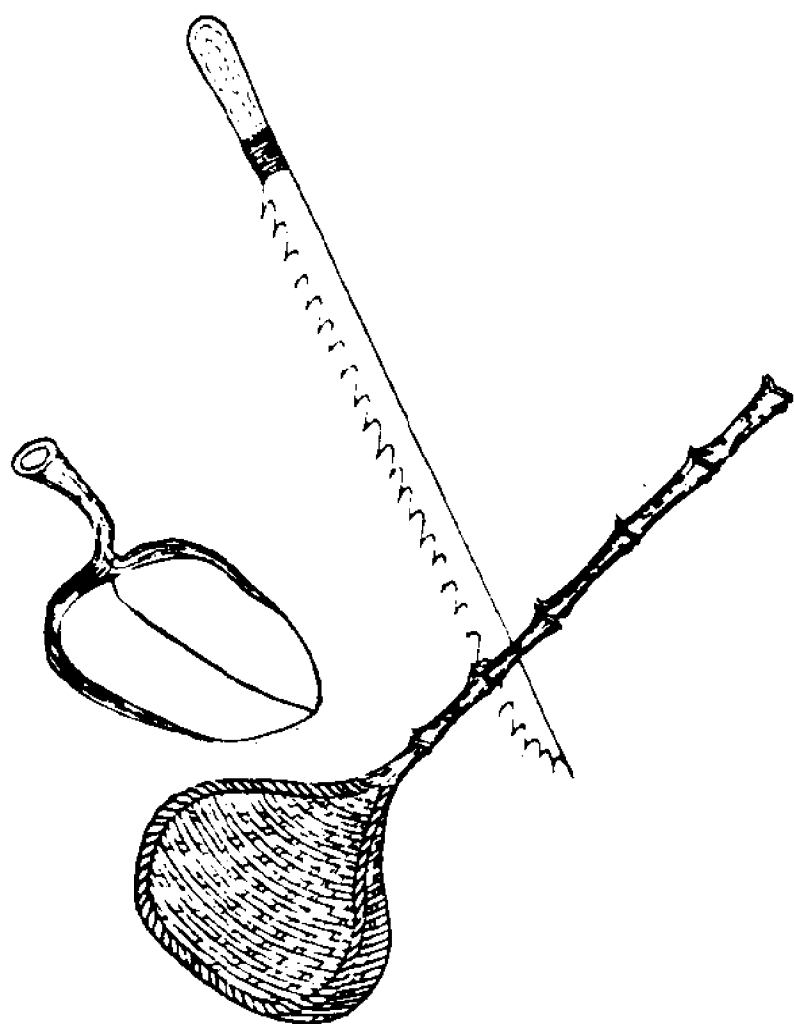


花鹽篋包

按析竹爲縷織成密不漏粒一包貯花鹽二百觔耗鹽二十觔五十包爲一引一引一萬一千觔包用兩層裏層由竈戶盛出外層商人加包懼損也

巴鹽筴子

按編竹爲之高一尺八寸上闊下狹上口橫徑一尺下徑四寸許一筴盛巴鹽一百六十觔耗鹽一觔五十觔爲一引一引八千又五十觔筴重五觔皆有定則



筲箕

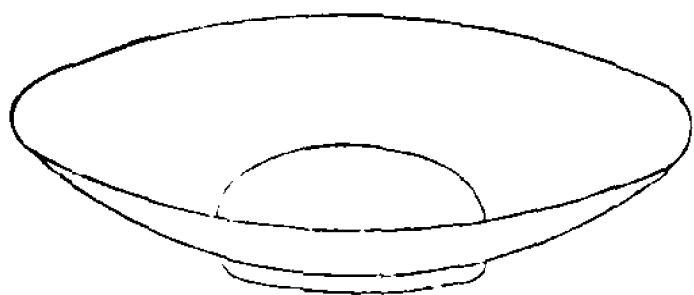
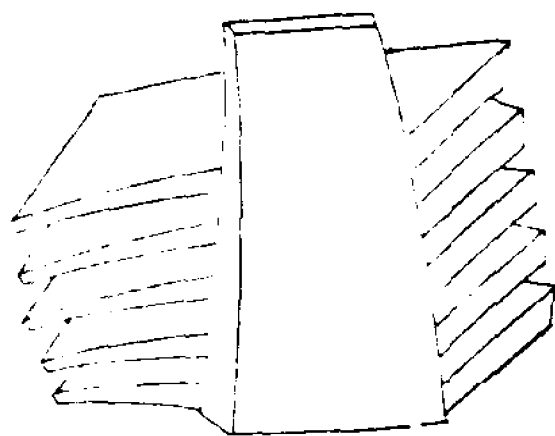
〔按〕析竹爲之鍋內取鹽渣用離水而得渣
又曰竈笠子

鋸子

〔按〕鍊鐵爲之錯作齒以木爲柄用解斂口花鹽

鏟子

〔按〕以鐵爲之畧如蕉葉曲柄鏟花鹽渣鹽用



鹽鍋 鹵邊

凡鹽法式卷三器具圖說

五

按鎔生熟鐵各半合鑄之絕大者曰千觔鍋口圓一丈二尺逕三分其圓之一深十七分圓之一邊厚一寸底心厚一寸有半鍋厚而重勢不能鑄深煮鹽時用鐵塊十二塊重可二十觔高九寸上狹下闊中可一尺上薄下厚薄可一分厚五倍之 日鹵邊 植鍋四圍

鹽和泥塗其隙一鍋巴鹽可五十煮輒做傳以灰泥

加鐵塊可再煮五十鍋內鹽較良

日紅鍋鹽

五十鍋後鹽

較惡

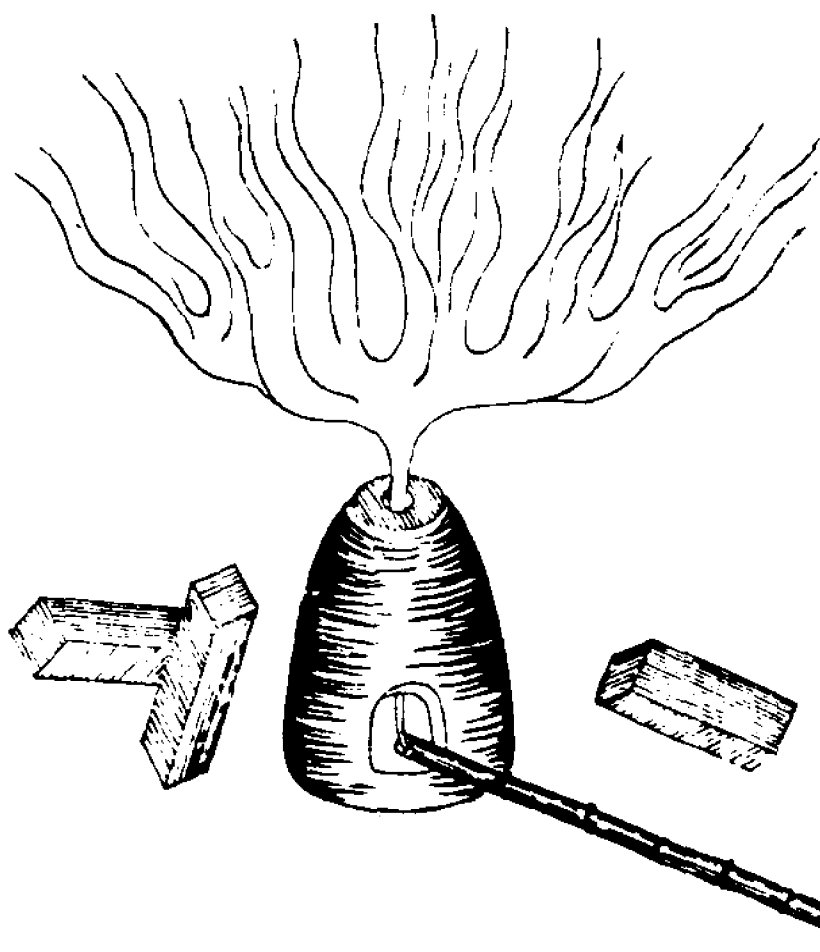
日吊肚鹽

久煮鍋裂則賤售小竈戶煮渣鹽再做則

還之鍋厥仍可融生鐵鼓鑄鍋出江津真武場者佳

一鍋直四十餘金大率煮巴鹽者易做煮花鹽者一

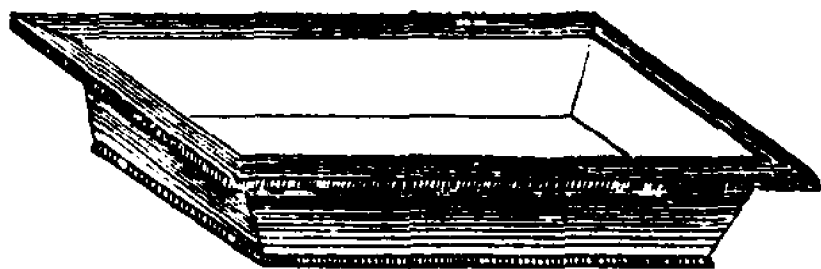
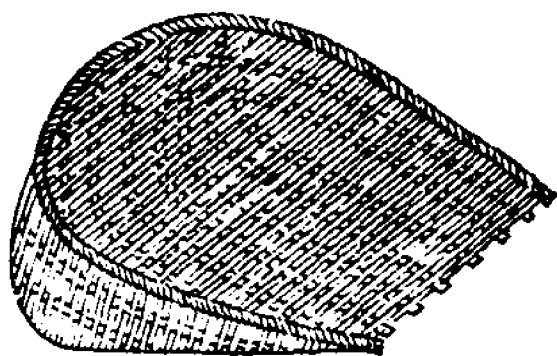
鍋可用一年次大者曰溫鍋重可三百觔又次者曰牛頭鍋重五六十觔小者曰金盆鍋重可三四十觔此則瀘州鄧都等處皆有鑄者竈戶用煖鹽水暨煮渣鹽洪适隸續巴官鐵盆銘厂巴官三百五十斤永平七年第廿七西十六字建中靖國初黃魯直自戎州東歸厥弟叔向攝邑巫山有大鹽盆積水堂下以植蓮芡魯直去其泥而識之其文鑄出鐵上與地紀勝大甯監景物賦泉注引輿地廣記圖經舊志云漢永平七年嘗引此泉於巫山以鑄牢盆盛之今巫山縣齋有鐵盆又夔州碑記云漢鹽鐵盆記在巫山縣黃太史石刻云余弟嗣直來攝邑事堂下有大量鐵盆有款識蓋漢時物也其末曰永平七年



火罈子

杭子

按鑿石爲之高七寸口圓徑三寸五分置火井竈內
接規火由口出達鍋底外用泥條三高六寸五分方
一寸八分曰杭子用以支鍋

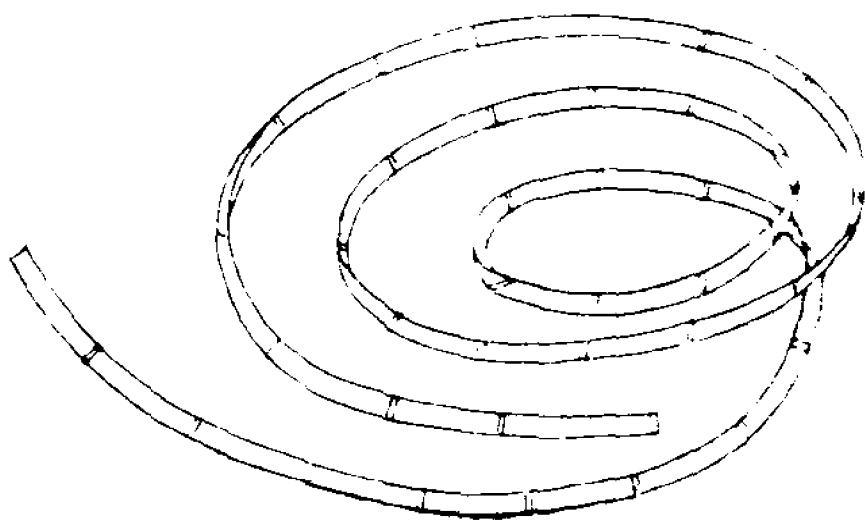
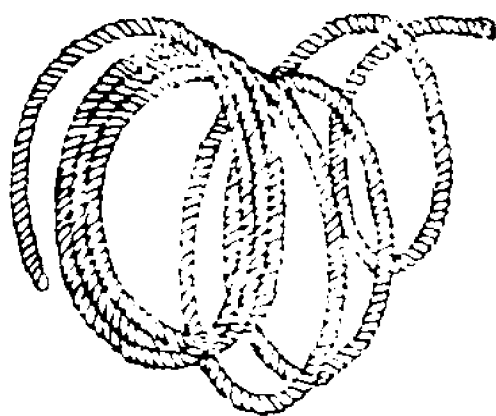


渣淵

按破竹密編成如漉米藪井厥用以漉鹽渣

石槽子

按鑿石爲之形方而長大小深淺不一置井旁水筒出井口卽瀉槽內由漕注規達皇桶



篋

風物名實說或用斑竹若南竹破爲八或六去節穀
草然火炙之

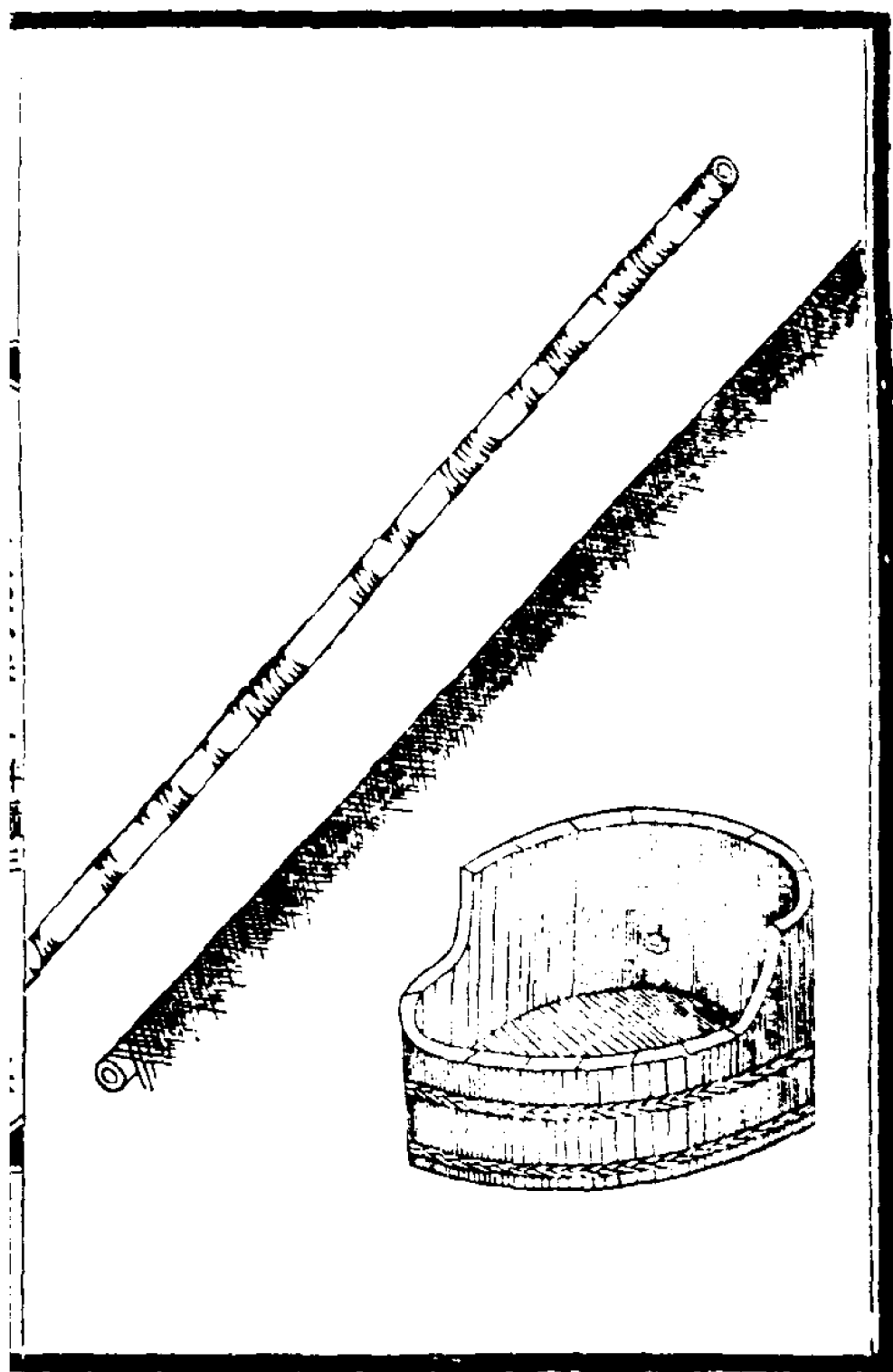
日發汗

削兩端以麻縛而續之外包牛革

以防磨損由車子達於地滾下又達於花滾上懸銚
銚井按篋寬一寸數分用麻綴續之長自十丈至一
二百丈不等視井深淺

索

按析竹或麻或櫻爲之隨處皆用花鹽包用尤多



竹梘

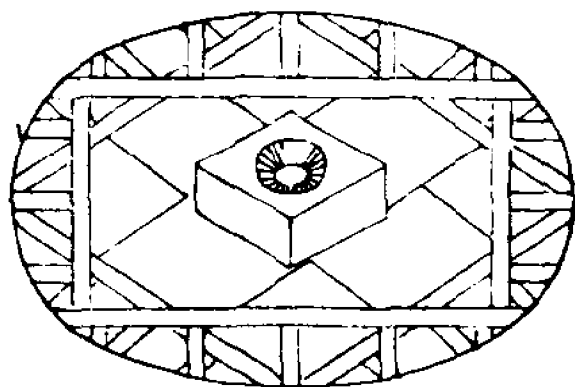
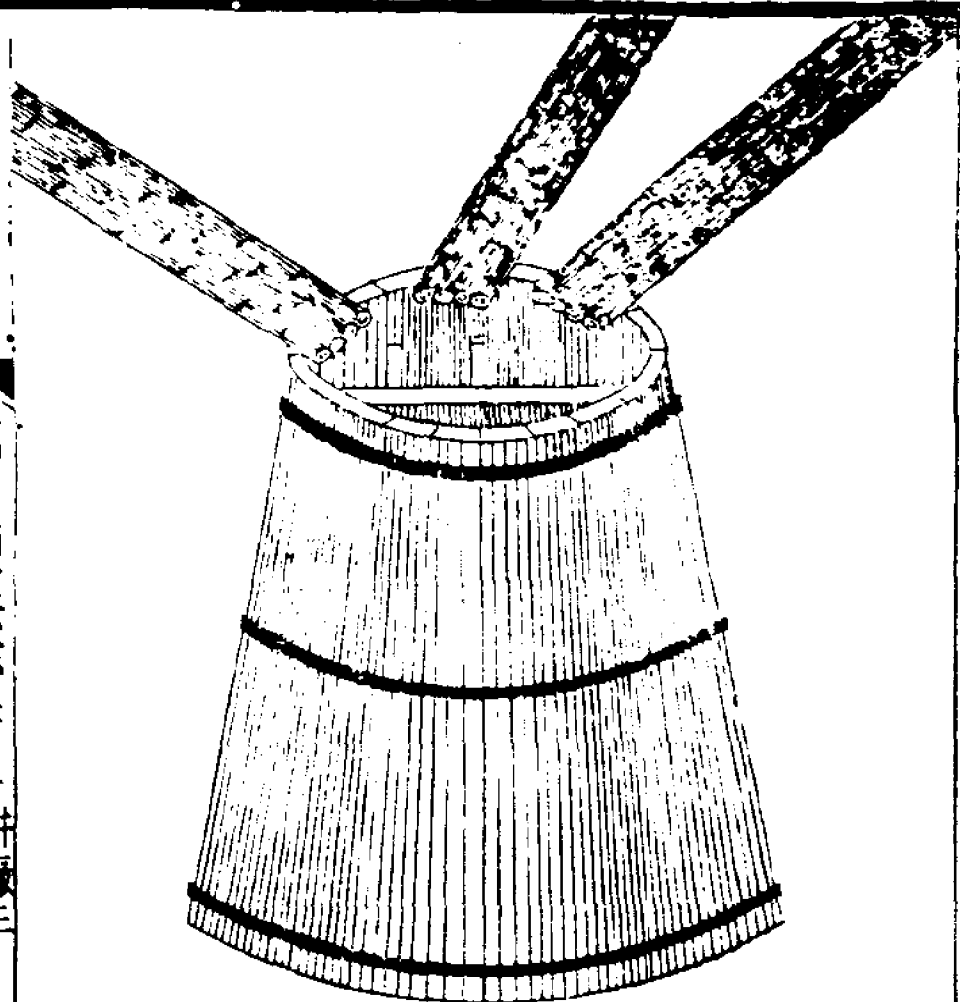
〔按〕整竹中通外傳油灰束以麻或有析竹爲縷束之者兩製皆適用注鹽水由此達彼多行地中有沿山置架高下紆折行一二十里者有置河底覆以石槽潛注彼岸者

前馬車圖已詳

運用絕巧

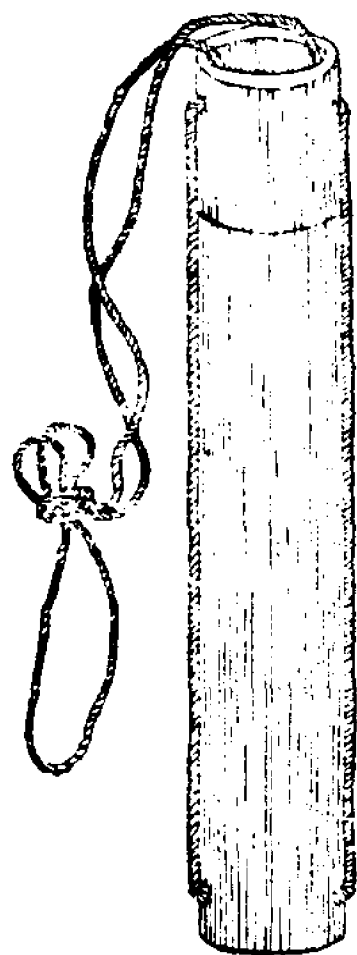
梘窩

〔按〕鑿石或木爲之凡置梘接筍轉折處必用之所以停蓄鹽水達於四旁也



火井蓋盆

自流井記井火之發覆以木盆其盆高一丈徑一丈圍三丈餘上狹而下豐以束其氣按井見火後上置巨桶製以木底用木條橫斜穿作疎櫺視井火大小爲之桶面列竹規數十引火達竈說見前桶面覆木留穴上用冷箱洩氣其井及桶及規人不能見故圖以出之



引筒

〔按〕以竹爲之筒與蓋長相若表裏相銜外髹漆繩貫兩耳商人恆用綴身旁納引其中若行水引鹽卽沈沒筒輒浮引亦不濡